

**СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ ЧАСТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ «ТАТНЕФТЬ-ШКОЛА» - ДЕТСКИЙ САД «КАРАКУЗ»**

Принята
на педагогическом совете
протокол №1
от «28» августа 2025г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧОУ «Татнефть-школа»

Е.Л.Макарова
Введено в действие приказом
№152/ОД от «29» августа 2025г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности «Логоритмика»**

Возраст обучающихся: дети от 2 до 3 лет

Срок реализации – 1 год

Автор-составитель:
Хафизова С.В.,
педагог дополнительного образования

г. Альметьевск, 2025

1. Пояснительная записка

Данная дополнительная общеобразовательная программа направлена на активизацию словарного запаса, развитию крупной и мелкой моторики рук детей младшего дошкольного возраста.

Актуальность программы: с каждым годом, по наблюдению педагогов, в детском саду растет количество детей с различными речевыми патологиями. Современная ситуация в системе образования, в которой происходит изменения, связанные с ориентацией на ценностные основания педагогического процесса, его гуманизацию и индивидуализацию в подходах к решению проблем конкретного ребёнка, побуждает педагогов и специалистов к созданию новых моделей, поиску новых форм и технологий специализированной помощи детям, имеющим проблемы в психофизическом развитии, воспитании, общении и поведении. Преодоление нарушений звукопроизношения в дошкольном возрасте имеет огромное значение в последующей жизни ребёнка. Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в развитии таких психических процессов, как память, мышление, воображение, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в трудности общения. Своевременное устранение недостатков произношения поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма. Перед специалистами, работающими с детьми с речевыми нарушениями, стоит задача поиска наиболее эффективных методов формирования произносительных возможностей, сохранения и укрепления физического здоровья дошкольников, создания такой артикуляционной базы, которая обеспечивала бы наиболее успешное овладение навыками нормативного произношения.

Одной из универсальных базовых способностей человека является ритмическая способность. По слова известного педагога Э. Жака-Далькроза, «Пространство и время наполнены материей, подчиненной законам вечного ритма».

Все в нашем организме подчинено ритму – работает ли сердце, легкие или мозговая деятельность. Развитие ритма тесно связано с формированием пространственно-временных отношений. Двигательный ритм влияет на становление речевых механизмов. Чувство ритма помогает быстрее и легче усваивать стихотворения, понимать музыкальные произведения. Поэтому в детском саду необходимо проводить занятия логоритмикой.

Логоритмика полезна всем детям, имеющим проблемы становления речевой функции, в том числе, алалия, задержки речевого развития, нарушения звукопроизношения, заикание, аутистические расстройства. Очень важна логопедическая ритмика для детей с так называемым речевым негативизмом, так как занятия создают положительный эмоциональный настрой к речи, мотивацию к выполнению логопедических упражнений и пр.

Новизна программы: представляет собой комплекс средств логопедического, музыкально-ритмического воспитания, что способствует развитию речи, нормализации психического и физического развития ребенка.

Цель программы: логопедическая ритмика — одно из звеньев коррекционной педагогики. Прежде всего, это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания. Ее основой

являются речь, музыка и движение. Поэтому цель данной программы - коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии ребёнка посредством сочетания слова и движения.

Задачи:

- активизировать словарный запас, развитие фонематического восприятия и фонематических представлений;
- развивать чувство ритма и умение чёткости координированных движений во взаимосвязи с речью, способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность;
- развивать слуховое внимание и память;
- развивать коммуникативные способности детей; творческое использование музыкально-ритмических навыков в повседневной жизни;
- воспитание эмоционально-волевых качеств личности ребёнка.

Уровень сложности содержания программы: стартовый.

Направленность программы: тематическая направленность и организационная вариативность программы кружка способствуют формированию устойчивого интереса к музыкальной и речевой деятельности, поддерживают положительное эмоциональное отношение детей к логоритмическим упражнениям, а, значит, помогают достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании.

Категория обучающихся: дети от 2 до 3 лет.

Объем программы: общий, **срок освоения программы** – 1 год.

Форма обучения: очная.

Условия реализации программы. Условием качественной реализации программы является ее непрерывное сопровождение педагогическим работником в течении всего времени ее реализации. В разработке и реализации данной программы участвует педагог дополнительного образования.

Ожидаемые результаты работы:

- сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- способность правильно выполнять артикуляции звуков;
- сформированность правильного речевого и физиологического дыхания;
- способность выполнять оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды для напряжения и расслабления тела, гимнастики для глаз;
- способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении;
- улучшение показателей слухового, зрительного и двигательного внимания, памяти;
- способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;
- улучшения показателей диагностики развития речи.

2. Содержание образовательной программы

2.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество занятий в год	Формы аттестации
1	Солнышко и дождик	1	Открытое занятие в конце учебного года
2	Тучка	1	
3	Тучки по небу гуляют	1	
4	Грибной дождик	1	
5	В огороде зайчика	1	
6	Зайкина капуста	1	
7	Лучшая игра	1	
8	Утенок и его друзья	1	
9	Про кота	1	
10	Кот Василий	1	
11	Кот и кошка	1	
12	Утки — беленькие грудки	1	
13	Зайчик в гостях у ребят	1	
14	Зайкин дом	1	
15	Белкина помощница	1	
16	Чудо-елка	1	
17	Подарки Дедушки Мороза	1	
18	Птичья елка	1	
19	Мороз и птички	1	
20	Танюшка	1	
21	Вкусная каша	1	
22	Аленушка и лошадка	1	
23	Лошадка	1	
24	Капризная внучка	1	
25	Хозяюшка	1	
26	Котенок и щенок	1	
27	Про собачку	1	
28	Таня пропала	1	
29	Верные друзья	1	
30	Про петушка	1	
31	Уточка и курочка	1	
32	Цыплячий переполох	1	
33	Радуга-горка	1	

34	Майский день	1	
35	Про зеленую лягушку	1	
36	После дождя	1	
Итого		36	

2.2 Календарный учебный график

Месяц	Чис-ло	Вре-мя	Форма	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
проведения занятий							
Сентябрь	03.09.2025	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Солнышко и дождик	Музыкальный зал	Открытое занятие
	10.09.2025	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Тучка	Музыкальный зал	
	17.09.2025	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Тучки по небу гуляют	Музыкальный зал	
	24.09.2025	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Грибной дождик	Музыкальный зал	
Октябрь	01.10.2025	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	В огороде зайнышка	Музыкальный зал	
	08.10.2025	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Зайкина капуста	Музыкальный зал	
	15.10.2025	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Лучшая игра	Музыкальный зал	
	22.10.2025	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Утенок и его друзья	Музыкальный зал	
Ноябрь	05.11.2025	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Про кота	Музыкальный зал	
	12.11.2025	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Кот Василий	Музыкальный зал	
	19.11.2025	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Кот и кошка	Музыкальный зал	
	26.11.2025	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Утки — беленькие грудки	Музыкальный зал	
Декабрь	03.12.2025	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Зайчик в гостях у ребят	Музыкальный зал	
	10.12.2025	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Зайкин дом	Музыкальный зал	
	17.12.2025	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Белкина помощница	Музыкальный зал	
	24.12.2025	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Чудо-елка	Музыкальный зал	
Январь	14.01.2026	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Подарки Дедушки Мороза	Музыкальный зал	
	21.01.2026	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Птичья елка	Музыкальный зал	
	28.01.2026	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Мороз и птички	Музыкальный зал	
Февраль	04.02.2026	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Вкусная каша	Музыкальный зал	
	11.02.2026	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Аленушка и лошадка	Музыкальный зал	
	18.02.2026	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Лошадка	Музыкальный зал	

	25.02.2026	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Капризная внучка	Музыкальный зал	
Март	04.03.2026	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Хозяюшка	Музыкальный зал	
	11.03.2026	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Котенок и щенок	Музыкальный зал	
	18.03.2026	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Про собачку	Музыкальный зал	
	25.03.2026	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Таня пропала	Музыкальный зал	
Апрель	01.04.2026	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Верные друзья	Музыкальный зал	
	08.04.2026	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Про петушка	Музыкальный зал	
	15.04.2026	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Уточка и курочка	Музыкальный зал	
	22.04.2026	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Цыплячий переполох	Музыкальный зал	
Май	06.05.2026	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Радуга-горка	Музыкальный зал	
	13.05.2026	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	Майский день	Музыкальный зал	
	20.05.2026	15.15-15.2	Групповая	10 мин.	Про зеленую лягушку	Музыкальный зал	
	27.05.2026	15.15-15.25	Групповая	10 мин.	После дождя	Музыкальный зал	
Итого				36			

3. Организационно-педагогические условия реализации программы

3.1. Кадровые условия

Программу реализует 1 педагог, обладающий необходимым уровнем образования и квалификации, в соответствии требованиями законодательства.

№ п/п	ФИО	Должность
1.	Хафизова Светлана Валерьевна	Педагог дополнительного образования

3.2. Материально-техническое обеспечение

Реализация Программы осуществляется в помещении, соответствующем санитарно-гигиеническим нормам.

Для успешной реализации данной Программы необходимо:

- Технические средства обучения:
 - Музыкальный центр.
 - Компьютер.
 - Звукоусилительная аппаратура.
 - Колонки.

- Проектор.
- Стулья.
 - Учебно-наглядные пособия:
 - Набор аудио- и видеозаписей для просмотра и прослушивания ритмических упражнений.
 - Маски, костюмы зверей, птиц.
 - Детские игрушки.
 - Иллюстрации к детским песенкам.
 - Картинки с эмоциями детей, животных;
 - Картинки по лексическим темам и по литературным произведениям;
 - Картотеки артикуляционных, дыхательных, пальчиковых упражнений
 - Инвентарь и оборудование:
 - Игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты: бубны, погремушки, деревянные ложки, различные шумовые инструменты.
 - Игрушки-инструменты, издающие звуки только одной высоты: дудки, свирели.
 - Игрушки-инструменты с диатоническим и хроматическим звукорядами: металлофоны, колокольчики.
 - Мячи (латексные, Су-Джок, массажные), скакалки, обручи, ленты.

3.3 Информационно-техническая база:

1. М. Ю. Картушина «Логоритмика для малышей»;
2. О.А. Новиковская «Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях»;
3. Е.М. Тимофеева, Е.И. Чернова «Пальчиковые шаги»;
4. Е.М. Тимофеева, Е.И. Чернова «Пальчиковая гимнастика»;
5. Е. Краузе «Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика»
6. Аудиодиск Железновой.

4. Оценка качества освоения программы:

Мониторинг проводится в начале учебного года с целью исследования состояния слухового внимания детей, умение ориентироваться в пространстве, общей и ручной моторики, речевой моторики. Результаты диагностики учитываются при составлении планов логоритмических занятий, индивидуальной работы с детьми. Повторное исследование проходит в конце учебного года, чтобы проследить динамику изменений состояния неречевых психических функций детей в процессе логоритмических занятий.

Диагностика неречевых психических функций проводится по методике Серебряковой Н.В., Соломахе Л.С.

Литература:

1. Методическое пособие «Развитие связной речи» В. В. Коноваленко и С. В. Коноваленко;
2. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. - М.: «Издательство Гном и Д», 2005;
3. Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003;
4. Тютюнникова Т. Э. Речевые игры // Дошкольное воспитание. - 1998. - № 9, с. 115-119;
5. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2 – 3 лет. М., «ТЦ Сфера», 2010г.
6. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3 – 4 лет. М., «ТЦ Сфера», 2010г
7. Картушина М.Ю. Забавы для малышей. М., «ТЦ-Сфера», 2006г.
8. Новиковская О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях: практическое пособие для педагогов и родителей. – СПб.: Издательство «Крона.Век», 2012 г.
9. Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002;
10. 29 лексических тем. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей(4-5 лет)/Авт.-сост. А.В. Никитина. – СПб.: КАРО, 2009г
11. Буренина А. И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). — 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: ЛОИРО, 2000. - 220 с.
12. Лукина Н.А., Сарычева И.Ф. Логоритмические занятия с детьми раннего возраста (2—3 года). Практическое пособие.- СПб.: Паритет, 2004.- 112 с.
13. Картушина М. Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 2-3 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2005;
14. Картушина М. Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2005;
15. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004;
16. Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. СПб.: Издательство «Лань», 2002;
17. «Развивающая педагогика оздоровления» В.Т. Кудрявцева, Б.Б. Егорова;
18. Методические пособия «Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей».
19. Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2008;
20. Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика/О.В.Узорова, Е. А. Нефедова. - М.: ООО «Издательство АСТ», 2004;

21. Чистякова М.И. Психогимнастика. М.: Издательство: Просвещение, Владос, 1995;
22. Щетинин М.Н. Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей/М. Н. Щетинин. - М.: Айрис-пресс, 2007.